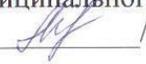


Согласовано
Зам. директора МОУ «Начальная школа»
Энгельского муниципального района
Матюхина Ж.А. /  /

Рассмотрено и принято
на Педагогическом совете
от 28.08.2020г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МОУ «Начальная школа»
Энгельского
района
Каверина С.В.
Приказ № 93 от 28.08.2020г.



**Рабочая программа кружка
художественно- эстетического направления
«Город Мастеров»
на 2020-2021 учебный год**

Составитель:
Землянская Елена Евгеньевна
учитель начальных классов

*Разработал педагог
Землянская Елена Евгеньевна*

Возраст детей 7-8 лет

Срок реализации: 1 год

Пояснительная записка.

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией образования. Она обуславливает личностно – ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребенка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне – развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Кружок «Город Мастеров» реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в 1 классе в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

«Сувенир» в справочной литературе определяется как художественное изделие, какой-либо предмет, выполняющий роль напоминания о посещении страны, города, выставки, музея, торжественного события и подарка, полученного в самые счастливые мгновения жизни. В каждом доме есть вещи, связанные с яркими

эмоциями, светлыми мыслями и радостными минутами, которые непременно связывают нас с людьми, сделавшими их или подарившими эти дорогие сердцу вещицы.

В кружке «Город Мастеров» дети учатся изготовлению вещей – сувениров, вещей – подарков, вещей для украшения дома. Получают знания о разных технологических процессах изготовления вещей, истории их возникновения, о культуре разных народов, обучаются культуре отношения к себе, своему дому, близким и друзьям.

Дети, обучающиеся по данной программе, учатся изготовлению своими руками такого предмета, который можно было бы подарить другим людям, которым можно украсить свою комнату, который может выразить отношение ребенка к своему дому, членам семьи, своим друзьям.

Обучаясь в кружке «Умелые ручки» изготовлению красивых и полезных вещей, дети развиваются в разных направлениях. У них формируются эстетические чувства: чувство формы, линии, материала, цвета. Занятия в кружке «Город Мастеров» имеют и культурно-психологическое значение: участие ребенка в изготовлении вещей и украшений для интерьера своими руками, дарении подарков – это часть социализации, вхождения в обычаи, традиции сообществ – семьи, другой социальной группы.

Событие, когда ребенок изготовил своими руками какую-нибудь поделку, имеет большое значение для всей семьи. А постоянное контактирование с различными материалами, инструментами развивают тактильные ощущения и мелкую моторику пальцев рук.

Цели работы в кружке «Город Мастеров»:

- научить детей изготавливать вещи из разных материалов, сформировать у них стремление доставлять людям радость переживания значимых в их жизни событий и желания преобразить и украсить свой домашний интерьер;

-развитие творческих способностей, мелкой моторики рук, пространственного воображения, логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации;

-овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы;

-воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить детей с миром сувениров;
- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- привить детям основы этики поведения, в том числе и в ситуациях дарения и принятия подарков;
- закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения,

изобразительного искусства;

Развивающие:

- развить у детей внимание и творческие способности, закрепить их в процессе индивидуальной и коллективной и творческой деятельности;
- развитие образного мышления и воображения;
- создание условий к саморазвитию учащихся.

Воспитательные:

- воспитание и уважение к труду и людям труда;
- формирование чувства коллективизма;
- развитие любви к природе;
- воспитание аккуратности.

Организация образовательного процесса:

Программа работы кружка рассчитана на один год обучения. Возраст детей 6-7 лет.

Деятельность педагога и детей включает в себя следующие направления:

- освоение техники безопасности при работе ребенка в объединении;
- ознакомление с технологическими операциями, при помощи которых можно сделать поделки из различных материалов;
- изготовление самих поделок и подарков, сувениров, украшений и вещей интерьера, выставочных образцов;
- участие в создании коллективных композиций;
- изучение этикета, этики поведения в ситуациях дарения и принятия подарка;

- освоение навыков грамотного и экономного использования различных материалов.

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с изготовлением новой поделки. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор по изготовлению поделок из яичной скорлупы. Проявить фантазию, а также развить творческие свои способности. Курс занятий построен таким образом, что представляет возможность учащимся тренировать различные виды своих способностей. В данном кружке игровая мотивация превалирует, перерастает в учебную. Ребенок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей. Занятия, проводятся в активной форме: конкурса с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся.

Структура занятий.

1. Введение в тему занятия (кроссворд, ребус, загадка).
2. Повторение правил рабочего человека.
3. Выполнение творческой работы.
4. Рефлексия. Самооценка своих способностей (что получилось, что не получилось и почему).

Объем программы:

На реализацию кружковой работы «Город Мастеров» в 1 классе отводится 66 часов в год (2 часа в неделю).

Ожидаемые результаты кружковой работы:

-участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности; расширение кругозора о применении поделок в жизни,

-заинтересованность в развитии своих способностей, возможность попробовать свои силы в различных областях коллективной деятельности,;

-способность добывать новую информацию из различных источников.

2. Учебно-тематический план.

№п/п	Содержание	Количество часов			
		Всего	ИК Т	Проектная деятельность	Исследовательская деятельность
1	Вводное занятие	2			
2	Изделия из природного материала(работа с природным материалом)	10	4	3	4
3	Панно, созданные в мозаичной технике с использованием крупяных и макаронных изделий, салфеток и кусочков рваной бумаги, пластилина, яичной	8	4	2	2

	скорлупы.				
4	Объемные игрушки из бумаги.	8	4	3	1
5	Игрушки из ниток.	8	3	1	1
6	Фигурки животных, сказочных персонажей и человека, выполненных из пластилина.	8	2	2	1
7	Открытки, картины, панно, апплицированные различными материалами: кожей, сухоцветами, тканью, бумагой, трикотажными нитками.	8	2	1	1
8	Игрушки из яиц.	6	1	1	1
9	Оригами: конструирование поделок из бумаги.	8	1	1	1

	Итого	66	21	12	10
--	-------	----	----	----	----

Тематическое планирование кружка «Город Мастеров»

1 класс (66 часов)

№ п/п	дата	Содержание УТП	Форма проведения	Педагогическая технология	Прием	Форма подведения результатов
1-2		Вводное занятие Техника безопасности	Формирование групп, принятие правил работы в группе. Знакомство с целями и задачами кружка.	Здоровьесберегающая; Игровая; Коммуникативная; Рефлексивная	беседа	
3		Изделия из природного материала	Овощные фантазии. Поделки из овощей.	Здоровьесберегающая, игровая, коммуникативная, рефлексивная, проектная	экскурсия	Подготовка материала к работе

4			Экибана – искусство составления букетов. Букеты из осенних листьев, ягод и цветов.	деятельность	Групповая работа	Выставка работ
5			Листья. Сравниваем по форме, размеру, структуре. Аппликация из осенних листьев.		Индивидуальная работа	Выставка работ
6	Панно, созданные в мозаичной технике с использованием крупяных и макаронных изделий,		Пейзажи. Знакомство с жанром живописи. Панно - пейзаж из кусочков рваной бумаги.		Коллективная работа	Выставка и обсуждение работ
7			История мозаики. Панно - мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненная из салфеток, скатанных в шарики.	Здоровьесберегающая Игровая Коммуникативная Рефлексивная	Беседа.	

	салфеток и кусочков		Индивидуаль ная работа
8-9	рванной бумаги, пластилина, яичной скорлупы	<p>Листья. Сравниваем по форме, размеру, структуре.</p> <p>Аппликация из осенних листьев.</p> <p>Подготовка емкостей и инструментов для крупы.</p> <p>Панно - мозаика с использованием крупяных и макаронных изделий.</p> <p>Мозаичная техника.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Работа в группах</p>
10		Панно - мозаика из пластилиновых шариков.	Индивидуаль ная работа

11			Подготовка скорлупы для работы. Правила рабочего человека. Мозаика из скорлупы яиц.		Беседа. Индивидуальная работа	
12		Объемные игрушки из бумаги	История возникновения бумаги. Игрушка «Лиса». Игрушка «Лягушонок»		Беседа. Индивидуальная работа	
13			Виды бумаги. Игрушка «Девочка Маша». Игрушка «Морячок».			
14			Игрушка - стаканчик «Зебра». Игрушка «Клоун».			
15						
16						
17			Какие бывают нитки?		Беседа.	Выставка работ

		Игрушки из ниток	«Цыпленок».		Индивидуальная работа	
18			«Гномик». Подвеска «Близнецы».		Работа в группах	Обсуждение работ
19		Оригами: конструирование из бумаги.	Знакомство с древним японским искусством оригами. Головки с щелкающей пастью: мышка, петух, акула, пингвин и другие		Беседа. Индивидуальная работа	Выставка работ
20		Украшения своими руками	изготовления украшений можно использовать различный материал от дорогого до бросового		Проектная деятельность	Презентация проекта
21		Фигурки животных, сказочных персонажей и человека, выполнены	Разнообразие животного мира. Выполнение фигурок птиц и зверей.		Работа в группах	Выставка и обсуждение работ

		х из пластилина.				
22		Изготовлени е открыток из природного материала	Разнообразие открыток и их назначение. Использование природного материала в изготовление открыток		Проектная деятельность	Презентация проета
23		Украшаем новогоднюю елку	В мире сказок. Выполнение сказочных героев и фигурок людей.		Индивидуаль ная работа	Выставка и обсуждение работ
24			Удивительный материал – вата. «Лебедь белая плыет...» игрушка из ваты.		Работа в группах	
25			Яблоко, лимон, груша, вишня, клубника – подвесные игрушки для елки. Зайчик из ватных шариков.		Индивидуаль ная работа	

26		Подарок своими руками	Изготовления подарка на любой праздник своими руками.		Проектная деятельность	Презентация проекта
27			Зимняя сказка.		экскурсия	
28		В мире животных	Изготовление поделки по выбору		Индивидуаль ная работа	Выставка работ
29		Весеннее пробуждение			экскурсия	

Методическое обеспечение программы.

При организации деятельности детей в кружке учитывается ряд психологических требований.

Каждая детская поделка может восприниматься как в качестве отдельного сувенира, так и входить в композицию, которую выполняет в процессе серии занятий один ребенок или целая группа.

Сложная композиционная работа требует тематического сопровождения. В этом качестве могут выступать сказки, если возраст детей 7-8 лет.

Хотя кружок называется «Город Мастеров», в нем предполагается не только обучение изготовлению поделок. Цель занятий – прежде всего нравственная: формирование у детей стремления доставлять окружающим людям радость. Они должны прийти к осознанию значения такой ценности, как способность дарить радость. Для этого необходимо создать условия нахождения детей в атмосфере радости, творческих открытий, игры.

В дидактическом смысле работа над композициями развивает умение выбрать общую цель работы, договориться о том, кто, что, каким образом и зачем будет делать.

Для работы в кружке необходимы следующие предметы:

- альбом;
- картон, цветная и бархатная бумага, обрезки картинок из журналов;
- воздушные шарики и цветные нитки;
- карандаши, фломастеры, линейка, ластик, краски и кисточка;
- клей ПВА;
- рамочки деревянные;
- ножницы с тупыми концами, иголки, наперсток;
- различные кусочки ткани, мешковины, кожи, пряжи;
- мука;
- тесьма, бисер, бижутерия;
- пластилин;
- растительные сухие материалы;

- крупа и макароны;
- салфетки разных цветов.

Как показывает опыт, вышеобозначенный набор материалов и приспособлений является необходимым для обеспечения видов работы, как обязательных. Так и выполняемых в связи с индивидуальными пожеланиями детей.

Помещение должно быть оборудовано стеллажами, большими столами для расположения композиционных поделок детей.

Нужны и другие предметы мебели: парты, стулья, шкафы для хранения материалов, инструментов, поделок и сувениров.

Комната для занятий должна быть светлой, просторной. Необходимо общее и индивидуальное освещение рабочих мест (особенно в позднее осеннее и зимнее время, когда ограничено естественное освещение.)

В кружке «Город Мастеров» дети обучаются основным приемам аппликации, работе с бумагой и картоном, тканью и природными материалами, Дети осваивают работу с яйцами, соленым тестом, пластилином, конструируют из бумаги поделки в технике оригами, учатся технике изонити, знакомятся с основами цветосочетаемости, учатся пользоваться инструментами и, соответственно, постоянно приучаются к технике безопасности.

Список используемой литературы.

1. Гомозова Ю. Б., Гомозова С. А. Праздник своими руками. Поделки к осенним и зимним праздникам. - Ярославль: Академия развития, К Академия Холдинг, 2001. – 144 с.
2. Лазарева Л.А. Большая энциклопедия поделок. - М.: Росмэн, 2005. – 255 с.
3. Леонова О. В. Рисуем нитью: Ажурные картинки. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2005. – 128 с.
4. Лыкова И., Коротеева Е. и др.. Большая книга детского творчества. - М.: Олма Медиа Групп, 2007. – 288 с.
5. Силаева К., Михайлова И. Соленое тесто. - М.: Издательство Эксмо, 2004. – 224 с.
6. Чибрикова А. Забавные подарки по поводу и без. – М.: Издательство Эксмо, 2006. – 64 с.
7. . Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
8. 2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
9. 3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация

Прошнуровано и пронумеровано
18 (восемнадцать) листов
Директор МОУ «Начальная школа»
С.В. Каверина
С.В. Каверина

